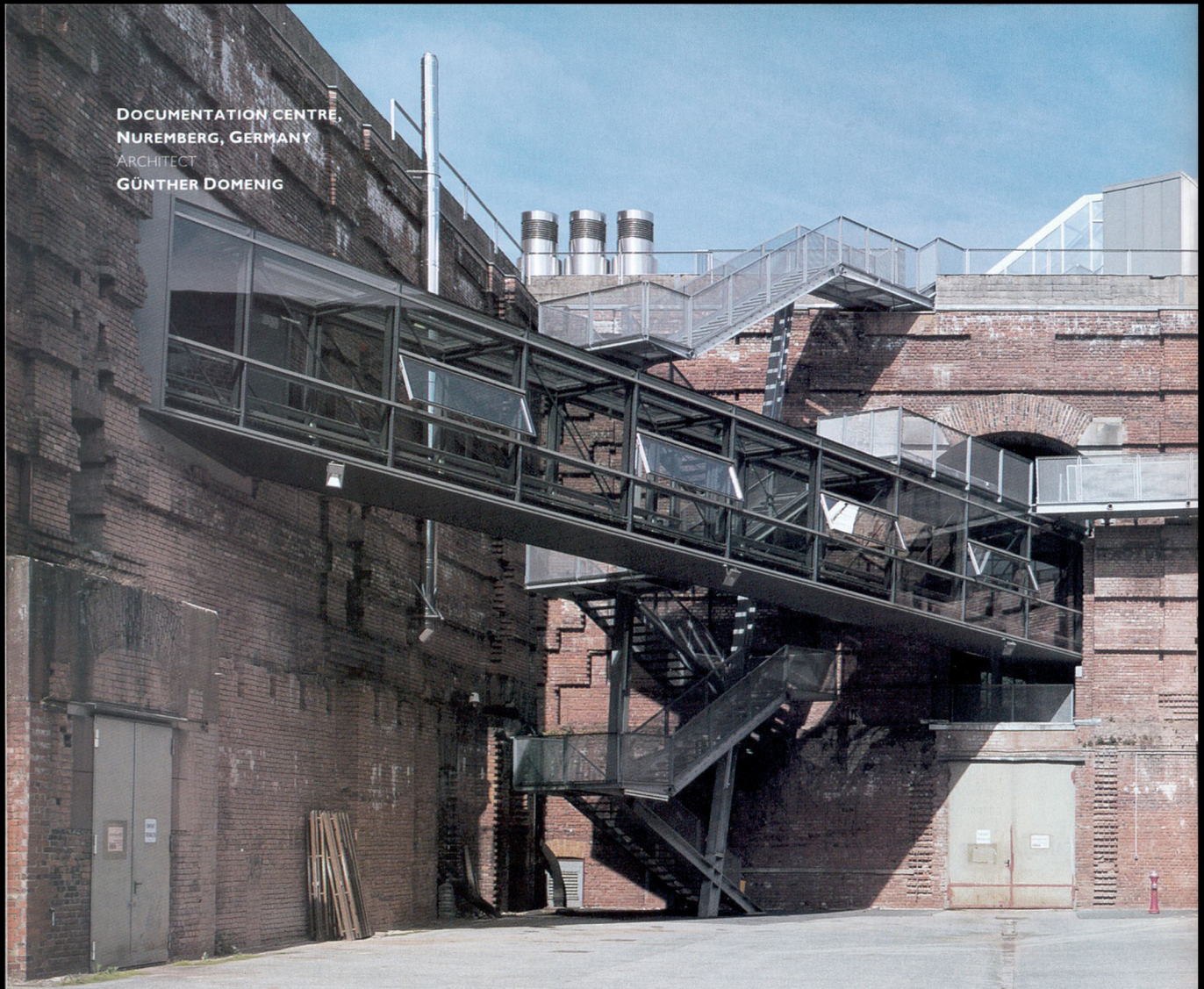
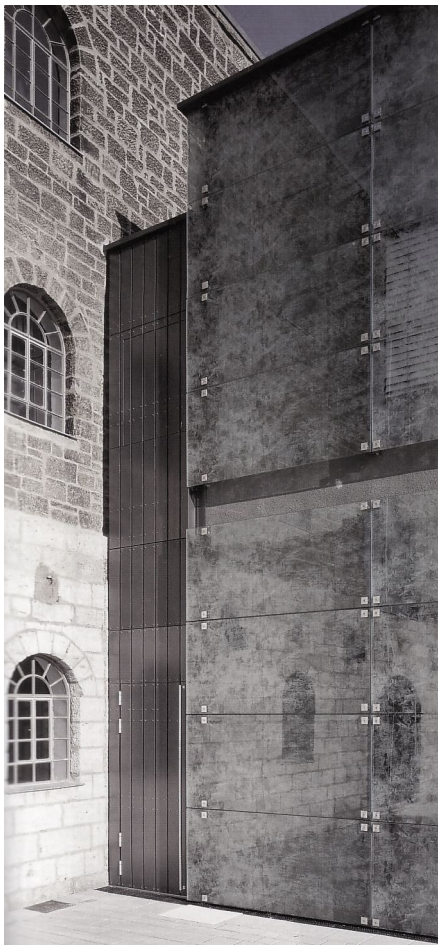


REHABILITÁCIÓ



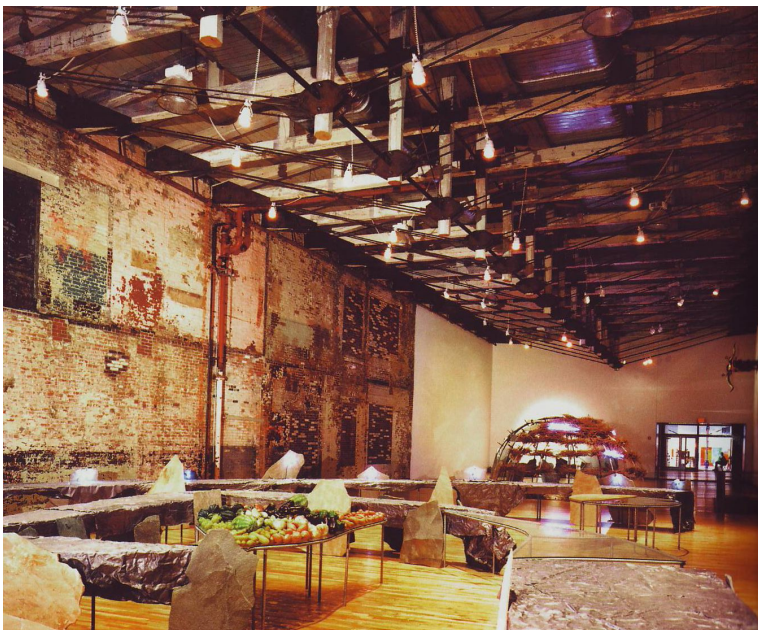
IRODALOMJEGYZÉK: L'ARCHITECTURE D'AUJOURD'HUI 1988-2006.; techniques et ARCHITECTURE 2000-2006.; THE ARCHITECTURAL REVIEW 2002-2006.; CLAUDE MIGNOT: ARCHITECTURE OF THE 19th CENTURY, 1994. TASCHEN VERLAG GmbH.; FUNCTIONAL ARCHITECTURE, 1990. TASCHEN VERLAG GmbH.; PETER GÖSSEL-GABRIELE LEUTHAUSER: ARCHITECTURE IN THE TWENTIETH CENTURY, 2001. TASCHEN VERLAG GmbH.; PHILIP JODIDIO: ARCHITECTURE NOW VOL. 1. 2. 4., 2001-2006. TASCHEN VERLAG GmbH.; JESSICA GARGILL THOMSON: 40 ARCHITECT UNTER 40, TASCHEN GmbH.; SCHLEIFER, S.: VERWANDELTE RAUME, KÖLN, 2006.; PELLEGRINI, P.C.: RISTRUTTURAZIONI, MILANO, 2003.; GOMEZ, L., TORRAS: LEBEN UND ARBEITEN IN EINEM LOFT, BERLIN, 2003.; PARADES, C.: RECONVERTING SPACES, SAVIGLIANO, 2006.; B. TSCHUMI: THAMES & HUDSON LTD., 2003.



Brückner & B. Kulturális központ,
Würzburg, Németország



Günther Domenig Dokumentációs központ,
Nürnberg, Németország

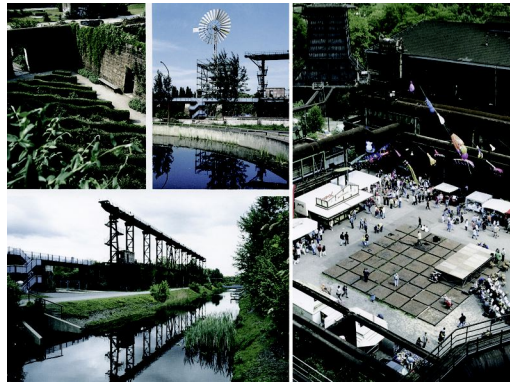


Bruner-Cott Galéria, Massachusetts, USA





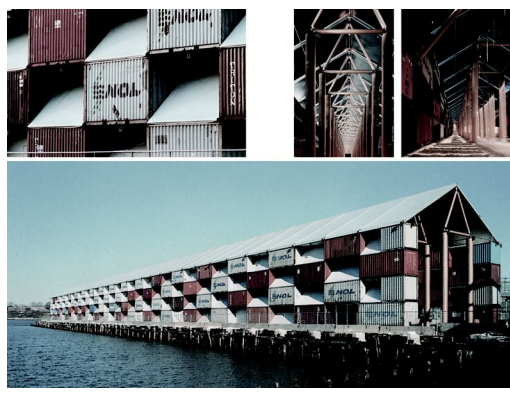
NOX Művészeti központ, Lille, Franciaország



Latz & Partner Duisburg-Park, Duisburg, Németország



Meyer-Scherer-Rockcastle, Mill City Múzeum, Minneapolis, USA



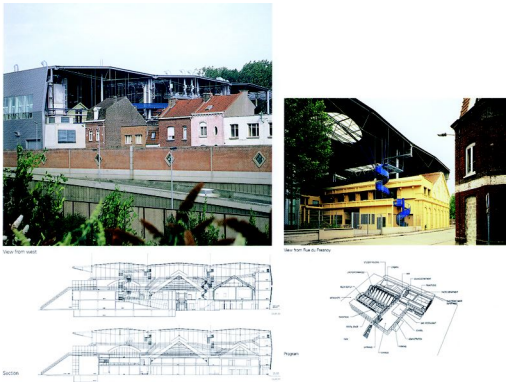
Shigeru Ban BIANIMALE Nomadic Múzeum, New York, USA



R.Korteknie & M. Stuhmacher_Parazita épület_Rotterdam_NL



S Eberstadt_Rucksack Ház, Lípce-Köln, Németország



B. Tschumi-Le Fresnoy Kortárs Művészeti Stúdió, Tourcoing, Franciaország