



	hétfő		kedd		szerda		csütörtök		péntek
8		8 10	Tankör vezetői óra Építészet; Építész Kar; Ismerkedés	8 13	S Z A K M A I N A P Épületlátogatás	8 10	előadás K.275. TERV és RAJZ	8 12	közös műtermi foglalkozás A TERV
			<i>osztályfőnökök</i>		MAGYAR AUTÓKLUB SZOLGÁLTATÓ KÖZPONT épülete  Lukács és Vikár Építészstúdió		Varga Tamás DLA, André Zoltán, Bártfai-Szabó Gábor Bártfai-Szabó Orsolya		<i>osztályfőnökök</i> térkompozíció oktatók
9 10	előadás K.275. <i>Dr. Becker Gábor</i> dékán  RAJZ és TERV <i>Balázs Mihály DLA</i>								
10 12	előadás K.275. TERMÉSZETES SZÁMOK, TERMÉSZETES FORMÁK <i>Dr. Domokos Gábor</i>	10 12	előadás K.275. Épületszerkezetek ábrázolása		Budapest, IV. ker. Berda József utca 15.	10 12	RAJZ/Épületábrázolás metszet; homlokzat		
			<i>Páricsy Zoltán</i>				<i>Rajz oktatók/5 műterem</i> <i>ép.szerk. oktatók-</i> <i>térkompozíció oktatók/10 műterem</i>		
12 14	RAJZ/MŰSZAKI RAJZ  <i>rajz oktatók/4 műterem</i> <i>osztályfőnökök /6 műterem</i>	12 14	T E S T N E V E L É S		<i>Tervezők, osztályfőnökök</i>	12 14	RAJZ/Épületábrázolás metszet; homlokzat	12 14	értékelés
				13 14	E B É D				<i>osztályfőnökök</i> térkompozíció oktatók
14 15	E B É D	14 15	E B É D	14 15	Geometriai szintfelmérés K.250. és K.255.		<i>rajz oktatók/5 műterem</i> <i>ép.szerk. oktatók-</i> <i>térkompozíció oktatók/10 műterem</i>		
15 17	RAJZ/ MŰSZAKI RAJZ  <i>rajz oktatók/3 műterem</i> <i>osztályfőnökök /7 műterem</i>	15 18	Épületszerkezetek ábrázolása rajzi elemek szerkesztés lépték stb.	15 18	Épületábrázolás alaprajz		OTTHONI MUNKA dokumentáció előkészítése		
17 19	RAJZ/ MŰSZAKI RAJZ  <i>rajz oktatók/3 műterem</i> <i>osztályfőnökök /7 műterem</i>		<i>épszerk oktatók/10 műterem</i>		<i>osztályfőnökök</i> térkompozíció oktatók/10 műterem				

## Hétfő

9-10 Nyitó előadás

Dr. Becker Gábor dékán - Dékáni köszöntő

### RAJZ és TERV

Balázs Mihály DLA előadása

K.275.

10-12 TERMÉSZETES SZÁMOK,

### TERMÉSZETES FORMÁK

Dr. Domokos Gábor előadása

K.275.

12-14 gyakorlat

RAJZ/MŰSZAKI RAJZ

14-15 ebéd

15-17 gyakorlat

RAJZ/MŰSZAKI RAJZ

17-19 gyakorlat

A gyakorlatok bontásban folynak.: 12-14 óráig 4 műterem szabadkézi rajz/ 6 műterem tanköri foglalkozás

K3R4-7; 6 gyakorlati terem

15-17 óráig 3 műterem szabadkézi rajz/ 7 műterem tanköri foglalkozás

K3R4-6; 7 gyakorlati terem

17-19 óráig 3 műterem szabadkézi rajz/ 7 műterem tanköri foglalkozás

K3R4-6; 7 gyakorlati terem

Szabadkézi rajz: **A kocka vonalas, síkszerű, testszerű és térszerű perspektivikus ábrázolásának megismerése.**

rajz oktatók

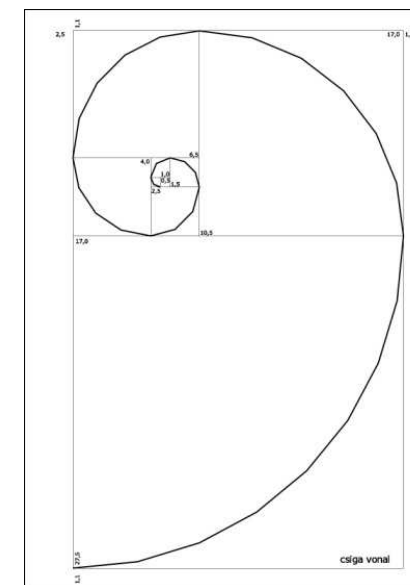
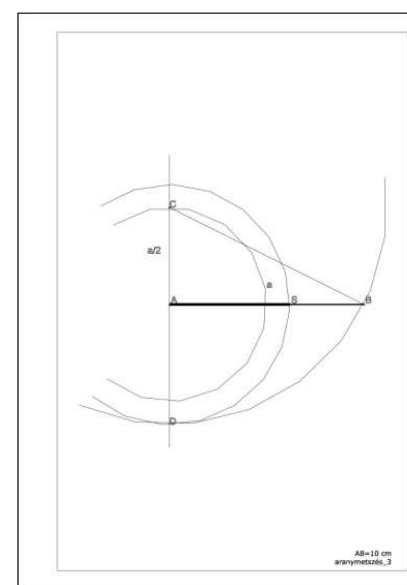
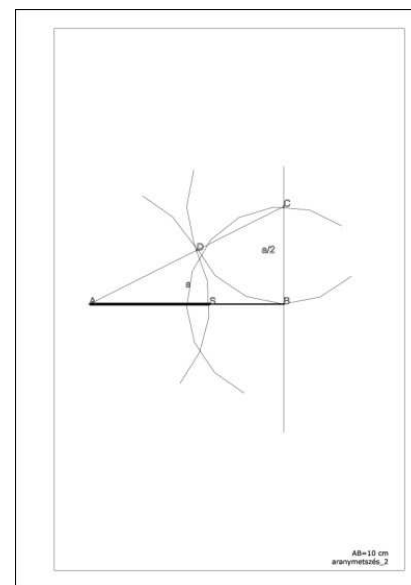
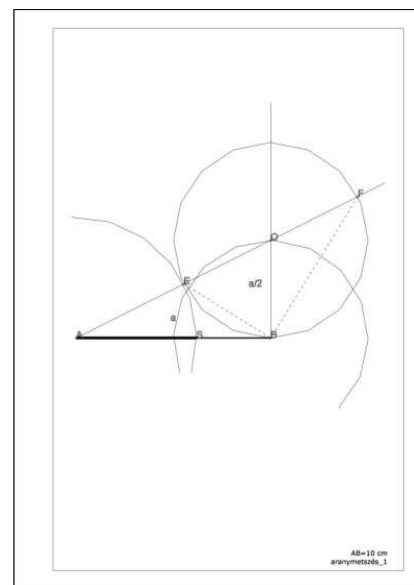
Tanköri foglalkozás: A műszaki rajzolás alapjai: - eszközök

- szerkesztés 2 db háromszög vonalzóval – párhuzamos, merőleges
- a párhuzamvonalzó

4 db A/4 dipára szerkesztett feladat: vonalzóval, ceruzával, csőtollal, körzővel

- **az arany metszés szerkesztésének három változata**
- **Fibonacci spirál (csigavonal) szerkesztés**

osztályfőnökök



Kedd

8-10 gyakorlat

Tankör vezetői óra:

ismerkedés –Építésmérnöki Kar

- tankör, tankör vezető

- **Miért szeretnék építész lenni?** – szabadkézzel írt „esszé” egy A/4 álló formátumú, előre megvonalazott, tetszőleges fehér rajzlapon

10 gyakorlati terem

osztályfőnökök

10-12 ÉPÜLETSZERKEZETEK

ÁBRÁZOLÁSA

Páricsy Zoltán előadása

K.275.

12-14 testnevelés óra

14-15 ebéd

15-18 gyakorlat

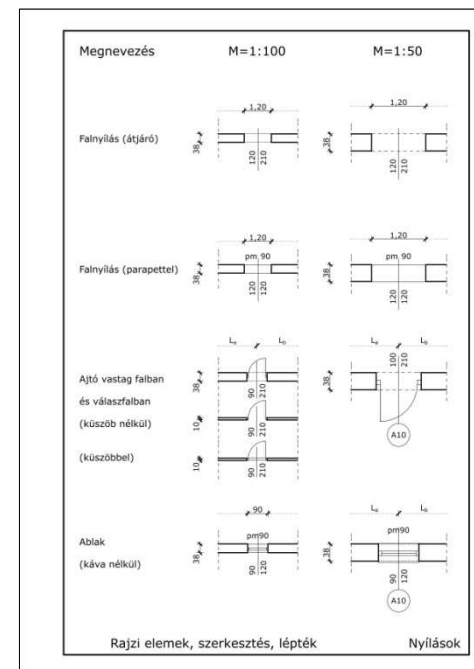
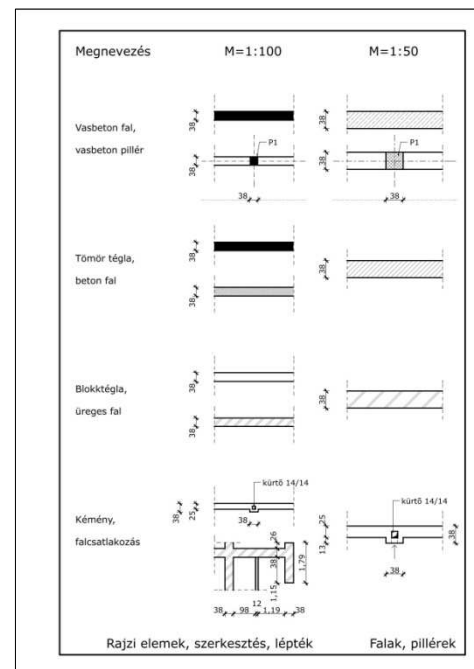
Tanköri foglalkozás: Az épületszerkezetek ábrázolása:

- a **kiadott minta feladatot** 2 db A/4 álló, tetszőleges fehér rajzlapra kell átszerkeszteni ceruzával,

majd *(otthon)* tussal kihúzni

10 gyakorlati terem

ép.szerk. oktatók (1-1)



## Szerda

8-13 gyakorlat

**Szakmai nap:** épületlátogatás      MAGYAR AUTÓKLUB SZOLGÁLTATÓ KÖZPONT      Budapest, IV. ker. Berda József utca 15.  
A pontos idő- és látogatócsoport-beosztást a hallgatók a Rajz Hét elején az osztályfőnököktől kapják meg.

**Lukács és Vikár Építésztúdió**

A műtermek előre beosztott időpontban és létszámmal a meghívott tervezők, vagy az osztályfőnök, vagy az általa delegált oktató vezetésével érkeznek a helyszínre!

A munkaterületeken a hallgatók figyelmét fel kell hívni a munka és balesetvédelmi szabályokra, az építési területek csak megfelelő védőöltözetben látogathatók.

**Minden hallgató elsősorban a saját, de társai testi épségéért is felelős!**

13-14 ebéd

14-15 szintfelmérés

Geometriai szintfelmérés két csoportban

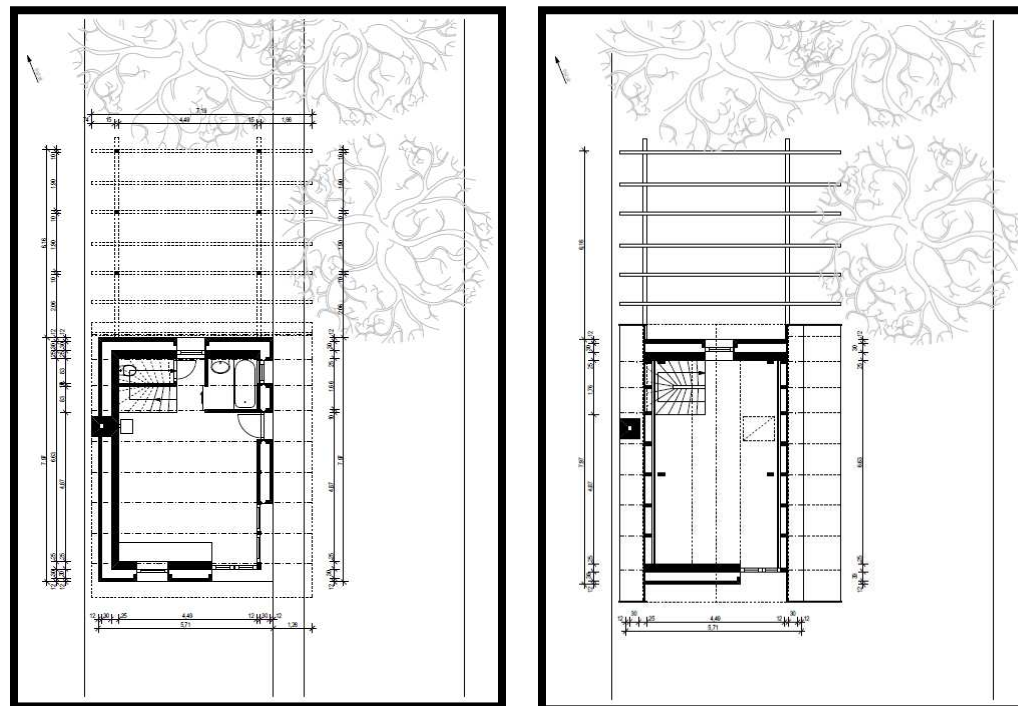
**K.250. és K.255.**

15-18 gyakorlat

Tanköri foglalkozás: **A kiadott mintaépület alaprajzainak szerkesztése** A/4 álló formátumú, tetszőleges, fehér rajzlapra külön-külön (2db); ceruzával (a **vastagon keretezett** rajzokat kell elkészíteni)

**10 gyakorlati terem**

**osztályfőnökök  
térkompozíció oktatók (1-1)**



## Csütörtök

8-10 TERV ÉS RAJZ

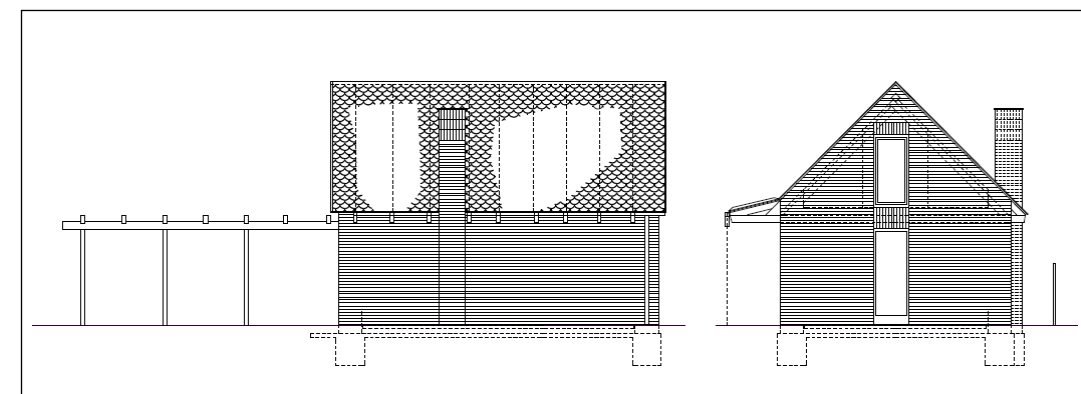
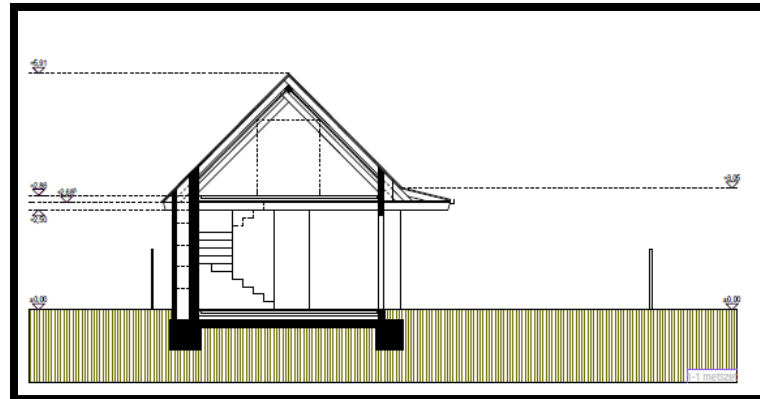
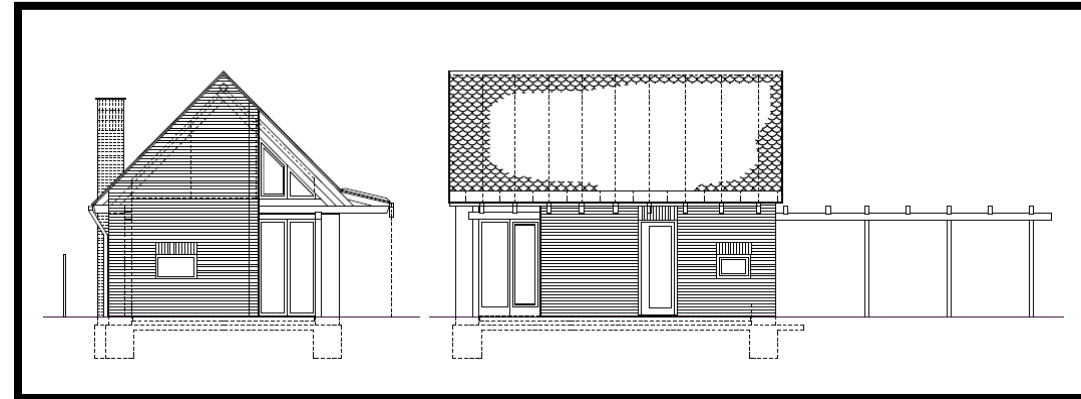
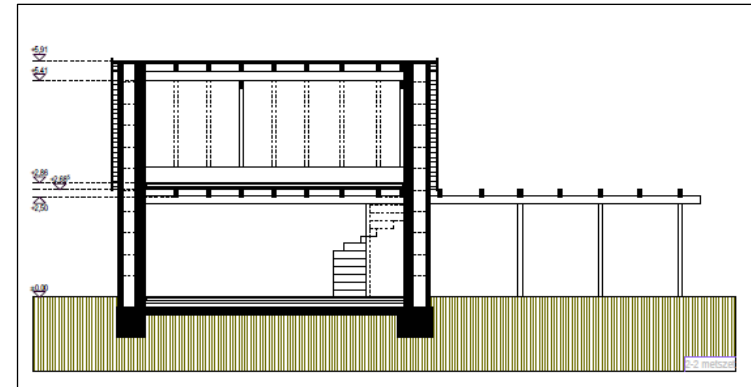
10-14 gyakorlat

Varga Tamás DLA, André Zoltán előadása **TERV és RAJZ** címmel , valamint Bártfai-Szabó Gábor és Bártfai-Szabó Orsolya előadása

A gyakorlatokon a metszet- és homlokzatábrázolást ismerjük meg a kiadott minta épületen keresztül.

Minden hallgató az előző naphoz hasonlóan ceruzával szerkeszti fel 1 db metszetet és 2 db homlokzatot, A/4 álló vagy fekvő formátumú, tetszőleges, fehér rajzlapra külön-külön (3 db); ceruzával (a **vastagon keretezett** rajzokat kell elkészíteni).

A gyakorlatokon az épületszerkezetek m=1:100 léptékű, pontos grafikai ábrázolását kell elsősorban elsajátítani. Szó esik azonban az építészeti grafikáról is, ebben a tervezési (térszerkezet) és rajzi tanszék oktatói segítenek.



### Házi feladat:

A hallgatóknak a kiadott mintaépület **egységes**, építészeti grafikával is kiegészített, de megfelelő műszaki tartalmú m=1:100 léptékű tervét kell megrajzolni.

<b>Beadandó munkarészek:</b>	földszint alaprajza	m=1:100
	tetőtér alaprajza	m=1:100
	metszet	m=1:100
	I. homlokzat	m=1:100
	II. homlokzat	m=1:100

A dokumentációt a péntek délelőtti órákon még be lehet fejezni, konzultáció is lehetséges!

**K.275.**

**10 gyakorlati terem**

**Rajz oktatók**

**ép.szerk. oktatók**

**térszerk. oktatók**

## Péntek

8-14 gyakorlat

A házi feladat befejezése, konzultáció

### **A házi feladatok és a heti munka közös értékelése**

10 gyakorlati terem

- A héten készített valamennyi feladatot, rajzlapot, időrendi sorrendben lefűzve kell beadni!
- A feladatok minősítése: A,B,C „jól megfelelt”  
„megfelelt”  
„nem felelt meg”

A nem teljesített vagy „nem felelt meg” minősítésű feladatokat a pótlási hét végéig a térkompozíciós műterem vezetőinek be kell mutatni!



*térkompozíció oktatók*

*osztályfőnökök*